



COMUNICATO STAMPA

AD ANDREA VALENTE COME MIGLIOR AUTORE COMPLETO IL “PREMIO ANDERSEN 2011”, IL PIÙ AMBITO RICONOSCIMENTO NELLA PRODUZIONE EDITORIALE PER BAMBINI E RAGAZZI

“Per una produzione editoriale vasta e diversificata, capace di coniugare con inesausta felicità narrazione e divulgazione, qualità della scrittura e attenzione alle esigenze del lettore; per il brio e la freschezza che costantemente accompagnano, in bilanciata fusione, testi e illustrazione”, lo scrittore e illustratore Andrea Valente è Premio Andersen 2011 come miglior autore completo, riconoscimento che gli sarà consegnato sabato 21 maggio alle 15.00 alla cerimonia in programma al Museo Luzzati a Porta Siberia nel Porto Antico di Genova.

Il Premio, giunto alla sua trentesima edizione, promosso tra le attività del mensile “Andersen”, la rivista italiana dei libri per ragazzi, rappresenta il più ambito riconoscimento nel settore della produzione editoriale per bambini e ragazzi e un punto di riferimento costante, a livello nazionale, per la cultura dell’infanzia, e viene assegnato annualmente da una giuria composta dalla redazione della rivista stessa e dai fondatori della Libreria dei Ragazzi di Milano. La realizzazione del Premio vede la collaborazione del Comune e della Provincia di Genova e della Regione Liguria.

Andrea Valente, nato e cresciuto a Merano (Bolzano), vive e lavora a Stradella (Pavia) e dopo le prime pubblicazioni di vignette, a partire dal 1990, sulle pagine del New York Times, cui sono seguite collaborazioni con il Corriere della Sera, la trasmissione Rai l’Albero Azzurro e varie altre riviste, tra cui Linus, Comix, la rivista Pimpa e l’edizione spagnola dell’Agenda del Lector, è diventato noto al pubblico più vasto nel 1995 con la geniale creazione del personaggio della Pecora Nera (www.lapecoranera.it) che accompagnata dalla fedele margherita ha trovato spazio e fama anche su diari scolastici, magliette, biglietti d’auguri e diversi oggetti. Protagonista anche di libri, tra cui il primo di Valente, dal titolo “Un anno da Pecora Nera”, tutti editi da Fabbri, il vivace e simpatico personaggio vanta anche rappresentazioni teatrali attraverso la collaborazione dello stesso Valente con l’attore Francesco Mastrandrea. Inoltre, edito da Magazzini Salani, il libro “La Pecora Nera & altri sogni” rientra in un ampio progetto in collaborazione con il carcere minorile di Nisida, che ha ottenuto a sua volta il Premio Andersen 2007 come progetto educativo. Altri libri con protagonista la Pecora Nera sono “Firmato: Pecora Nera” e “365 ottimi motivi per essere una Pecora Nera & andarne fieri”, mentre con Fabbri editori Valente ha pubblicato anche la raccolta di racconti “Sotto il banco”.

Andrea Valente ha inoltre all’attivo molti titoli per bambini e ragazzi oltre alla fortunata serie

CAMINITO s.a.s.

corso Roma, 24 20811 - Cesano Maderno (MB) - Italy

telefono 0362 546258 - fax 02 70030684

e-mail: agora@caminito.biz - sito internet: www.caminito.eu

p.iva e c.f.: IT02421530961 - c.c.i.a.a. di Monza e Brianza n° 1448197

della Pecora Nera, attraverso la pubblicazione con alcune delle più importanti case editrici italiane: per Gallucci sono usciti i libri “Chissà perché”, “Pazza Italia”, “Il Libro Ficcanaso”, “Hai voluto la bicicletta?”, “Il ritorno della Befana”, “Quando Babbo diventò Natale”, “La fantastica storia della prima olimpiade” e i recentissimi “Cervelloni d’Italia”, omaggio a chi ha creato qualcosa di particolare nel corso dei 150 anni dell’unità del nostro Paese, e a giugno uscirà “Notizie dallo spazio”, ma anche, per quanto riguarda le illustrazioni, “E la vita l’è bella”, che ha dato immagine al testo della canzone di Cochi e Renato.

Con la casa editrice Il Castoro ha invece pubblicato “Guarda che luna”, raccolta di racconti surreali, strampalati e divertentissimi uscita in occasione dei 40 anni dell’uomo sulla luna, mentre sono a quattro mani i progetti realizzati con Editoriale Scienza: “Martino su Marte” e “Astrolibro dell’Universo” con l’astronauta Umberto Guidoni, “Stella in capo al mondo” con l’esploratore Michele Pontrandolfo e “Mario Lupo di Mare”, con il velista Pietro D’Alì, libro tra l’altro primo classificato al premio Marincovich nella sezione infanzia.

Per Lineadaria editore ha infine illustrato il libro-gioco “O come Omegna”, dedicato alla città di Gianni Rodari.

L’assegnazione del Premio Andersen (che è stato in passato assegnato ad autori quali Bruno Munari, Pinin Carpi e Emanuele Luzzati) rappresenta un meritato riconoscimento alla poliedricità e alla geniale fantasia di Andrea Valente, che tra i suoi prossimi impegni avrà anche la partecipazione al festival Scrivere sui Margini al Villaggio Barona a Milano il 28 maggio, al festival LetterAltura a Verbania il 23 giugno e sarà poi al Festivaletteratura di Mantova (dove è da anni ospite fisso) a settembre e ai festival Avventure di Carta a Galliate (Novara) e Scrittorincittà a Cuneo, entrambi a novembre.

In quest’ultimo appuntamento citato sarà anche esposta la mostra, curata da Valente per Caminito Agenzia Letteraria, “Cavour, Beltrame, Molino. L’Italia disegnata”, una mostra amarcord-didattica dal disegno politico di Cavour alle tavole disegnate da Beltrame e Molino per le copertine della Domenica del Corriere, accompagnata da un montaggio video che seleziona scene su storia e costume dell’Italia unificata nel cinema italiano. Altre tappe della mostra sono a fine maggio a Ferno (Va), dal 28 settembre al 16 ottobre a Mondovì (Cuneo), dal 21 al 30 ottobre a Verona e dal 17 al 20 novembre a Cuneo.

Informazioni per la stampa:

Sara Magnoli, addetta stampa Caminito Agenzia Letteraria
mail: presse@caminito.biz, telefono 348.7286133