



Illusioni di spazio e materia con la pittura a trompe-l'oeil. Creare finestre su paesaggi immaginari, mari e cieli. Inserire elementi architettonici, portici arcate, logge e nicchie. Imitare tutte le superfici su tutti i supporti. Storia, esempi classici e artisti dell'illusione pittorica. Strumenti materiali e tecniche; composizione, prospettiva, illuminazione e sequenze di lavorazione step-by-step per dilatare e arricchire gli ambienti della vostra casa.

**titolo: Magia della profondità:
trompe l'oeil**

autore: Alessandro Pennasilico

casa editrice: Giunti/Demetra

prima edizione: 1997

2° edizione 2001

160 pagine